

Grenzgänge – DDR-Bands im Westen Die Gruppe SILLY

„Ost-West-Geschichte(n)“ –

Vortrag von **Michael Rauhut** (mit Diskussion)

In den 1960er bis 1980er Jahren schauten viele Jugendliche in der DDR sehnsüchtig nach dem Westen und orientierten sich an den Idolen der Rock- und Popmusik. Radiomoderator Volker Rebell (Hessen 3) hat das im Frühjahr für Neustadt an der Orla und Umgebung mittels zahlreicher Interviews erkundet und in einem Podcast dokumentiert.

Nun soll die entgegengesetzte Perspektive eingenommen werden, denn in den 1980er Jahren gastierten DDR-Künstler auch im Westen. Hier erschienen auch ihre Schallplatten, Bücher und Filme. Michael Rauhut thematisiert mit Filmmaterial, Musikbeispielen und Dokumenten ihre Rezeption und Bedeutung. Vortrag und Diskussion werden dabei auch die Ursachen für kulturelle, mentale und politische Unterschiede in den alten und neuen Bundesländern hinterfragen – „Ost-West-Geschichte(n)“ eben.



Michael Rauhut ist Professor für populäre Musik an der Universität Agder (Norwegen) und Autor des Bestsellers „Das Kundenbuch. Blues in Thüringen“.



„Februar“ der Gruppe SILLY erschien im Frühjahr 1989. Produziert vom DDR-Label AMIGA und der bundesdeutschen BMG Ariola, gilt die LP als Soundtrack zum Ende der DDR.

*13. Oktober 2026, 19.30 Uhr
Stadtbibliothek, Gerberstraße 2
07806 Neustadt an der Orla
Der Eintritt ist frei!*

Vorschau

Wolf Biermann in Köln 1976 – Anfang vom Ende der DDR?

„Ost-West-Geschichte(n)“ II

Das Konzert Wolf Biermanns in Köln am 13. November 1976, die darauffolgende Ausbürgerung des oppositionellen Liedermachers aus der DDR und die sich anschließende Solidarisierung durch Schriftsteller und Künstler waren eine tiefe kulturpolitische Zäsur. Vielen Historikern gilt der Vorgang als der Anfang vom Ende der DDR.



*Wolf Biermann, oppositioneller
DDR-Liedermacher, bei seinem Konzert
am 13. November 1976 in Köln*

Ein halbes Jahrhundert danach soll mit Texten und Musik an das Geschehen im Herbst 1976 erinnert und der Frage nach den politischen, kulturellen und mentalen Prägungen für Ost und West nachgegangen werden.

Lutz Rathenow (Berlin, früher Jena),
Schriftsteller und DDR-Bürgerrechtler,
erzählt und liest Gedichte aus seinem Band „Zangengeburt“.

Oliver Jahn (Jena),
Musiker, bringt Lieder und Texte Biermanns
sowie weiterer Liedermacher des DDR-Untergrunds zu Gehör.

Werner Greiling (Neustadt/Orla, früher Jena),
Historiker, Mitunterzeichner der Protestresolution
gegen die Biermann-Ausbürgerung, führt ein und moderiert.

*12. November 2026, 19.00 Uhr
07806 Neustadt an der Orla
Der Veranstaltungsort wird noch bekannt gegeben.*